



CONSELHO MUNICIPAL DE POLITICA CULTURAL – CMPC

Informações sobre o FÓRUM SETORIAL

Data	Horário	Local
05/07/2022	19h30min	Auditório Kinho Nazário Casa das Artes

CANDIDATOS CREDENCIADOS

Número de série	Fórum Setorial	Nome completo	Data de Nascimento	Descreva seu vínculo com o segmento cultural escolhido, trazendo evidências que legitimem sua candidatura como conselheiro
10	Fórum Setorial de Artes Circenses	Cleia Regina Haubert	18/06/1970	Produtora e diretora de espetáculos circenses realizados pela Cia do Riso há 20 anos, dentre eles o Raça, Romeu e Julieta Clown, Street Fire, Passe de mágicas. Apresenta o personagem gelatina, clown, há 20 anos em feiras de livros e eventos.
13		Filipe Miguel Severo	28/10/1978	Registro profissional de artista: 36518, Filipe Farinha sob nome de batismo Filipe Miguel Severo é artista formando pela Escola Nacional de Circo em 2006. Foi o 1º brasileiro a se equilibrar sob os cabos do Pão de Açúcar - Rio de Janeiro – RJ. Sua especialidade é o funambulismo, mas a pesquisa é ilimitada no ramo das artes. Dentro das técnicas circenses utiliza o trapézio voador, acrobacia, malabarismo, monociclo, perna de pau e a pirotecnia. Em 2008 foi contemplado com a Bolsa FUNARTE de Incentivo à Criação ou ao Aperfeiçoamento de Números Circenses. Em outras técnicas apropria-se da música e do jogo teatral, mesclando tudo na figura milenar do palhaço. Seu Palhaço chama-se Farinha de Mandioca Grande Filho e já esteve em atuação em vários eventos e festivais, atualmente no espetáculo “CIRCOCICLETA”, contemplado com o prêmio FUNARTE de Artes Cênicas na Rua – 2012. Organizador e curador do Festival de Artistas de Rua 2015/2016/2017/2021, assim como, do II Encontro Gaúcho de Circo 2016 e I Encontro Virtual de Circo Porto Alegre -2020. Foi membro da Comissão de Avaliação da Chamada Pública para ocupação dos Teatros da CCMQ – 2018/2. Assim como dos editais emergenciais de auxílio à Cultura de POA 2020. Foi membro da comissão de organização da 5ª conferência Estadual de Cultura. Participou da curadoria no seminário do IEACEN RS – Circo, Arte presente – em 2021. Parecerista do Auxílio Emergencial Giba Giba de Porto Alegre em 2022. Domina também as técnicas de iluminação, sonorização, contrarregagem e capatazia. Além da especialização artística, atua, ministra oficinas de Circo e produz o grupo Corpos & Sombras. Articulador da Rede Brasileira de Teatro de Rua RS, compõe o Colegiado Setorial de Circo RS, e, membro da diretoria da Associação de Circo do Rio Grande do Sul – Circo Sul e Associação Cultural Casa da Praça. Formado no curso de extensão em Gestão em Artes Circenses, pelo Instituto Federal Porto Alegre e um dos idealizadores do Projeto Ocupação Cultural Amadeo Rossi em São Leopoldo-RS. Ministra aulas de equilíbrio e iniciação as atividades circenses desde 2006, tendo passado por vários espaços e festivais em diversas cidades do Brasil. Já representou o Fórum de Artes Cênicas no Conselho Municipal de Políticas Culturais de São Leopoldo – RS

Novo Hamburgo, 1º de julho de 2022.

COMISSÃO ELEITORAL 02/2022

CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL