



APRENDIZAGENS
PELA PESQUISA
NO COTIDIANO
DA ESCOLA



CORES E ARTES DO MUNDO

Pâmela da Rosa¹
Itiane Levinski²

A arte proporciona o desenvolvimento da criatividade, senso crítico e sensibilidade dos estudantes, tratando-se esta área do conhecimento como fundamental para a formação do cidadão que queremos para nossa sociedade. Evidenciou-se que os estudantes tinham a necessidade de ter contato com diversas formas de arte e cultura, pois, durante os intervalos do Programa Movimentos e Vivências na Educação Integral MOVE, eles mostraram curiosidade em desenvolver habilidades artísticas através do desenho livre. Nesses momentos, eles expressavam seus sentimentos, usando muitas cores e formas quando sentiam-se felizes e poucos traços e tonicidade quando sentiam-se tristes. Desta maneira, o objetivo principal foi de contextualizar algumas obras, conhecer sobre a vida dos artistas, sua época e local onde viveram e, com isso, buscar inspirações para o cotidiano dos estudantes. Ao longo de dois meses, em todas as segundas-feiras, a turma formada por estudantes do MOVE C pesquisou e investigou curiosidades sobre a vida e obras dos artistas. Após esse primeiro momento, fizeram releituras com diferentes técnicas de pinturas, com lápis de cor, canetinhas, tinta têmpera, tinta acrílica e modelagem com argila. No final de cada encontro, houve uma roda de conversa para refletir sobre a pesquisa e sobre o artista do dia. Cada estudante trouxe uma reflexão, observando e pensando os porquês das cores e traços de cada obra e, com isso, encontrando hipóteses para responder a pergunta norteadora da pesquisa, que foi: “É possível expressar sentimentos através da arte?”. A avaliação deu-se de forma contínua e por meio da observação e comprometimento dos estudantes e, com isso, foi possível observar e concluir que a arte expressa, de maneira ampla, o que o estudante está sentindo, pois em algumas releituras não tiveram muito envolvimento, talvez por não terem se identificado com a obra ou até mesmo por estarem cansados ou tristes. Outro ponto interessante foi o fato de que nas obras mais expressivas, como “O Grito” e “Noite Estrelada”, os estudantes estavam mais curiosos em função das histórias de vida dos artistas.

Palavras-chave: Cores; Artes; Emoções; Sentimentos.

REFERÊNCIAS

¹ Licenciada em Pedagogia, Coordenadora do Programa MOVE, na EMEB Conde D’Eu. E-mail: pamelarosa@edu.nh.rs.gov.br

² Estudante de Pedagogia, Monitora do Programa MOVE, na EMEB Conde D’Eu. E-mail: itiane.le@gmail.com



APRENDIZAGENS
PELA PESQUISA
NO COTIDIANO
DA ESCOLA



MELI, Juliana. Viva Arte Viva. *In*: **Veja como a arte atua na inteligência emocional**. [S. l.], 2022?. Disponível em:

<https://www.macunaima.com.br/vivaarteviva/veja-como-a-arte-atua-na-inteligencia-emocional/#:~:text=A%20arte%20ajuda%20a%20trabalhar,o%20significado%20de%20outras%20manifesta%C3%A7%C3%B5es>. Acesso em: 9 maio 2022.

TODA MATÉRIA. **Pinturas Famosas do Mundo**. Disponível em:

<https://www.todamateria.com.br/pinturas-famosas-do-mundo/> . Acesso em: 2 mai. 2022.