



CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL 01/2023
EDITAL DE DESCENTRALIZAÇÃO DA CULTURA - OFICINAS CULTURAIS NOS BAIRROS

HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO DA FASE DE HABILITAÇÃO

Concluída a análise pela Comissão Licitante da Diretoria de Compras e Licitações, referente às documentações enviadas pelos proponentes classificados, do Chamamento Público Cultural 01/2023, e considerando que não houve a apresentação de recursos, a Comissão Interna divulga a HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO DA FASE DE HABILITAÇÃO.

Após a Homologação do resultado dos primeiros contemplados e identificada a sobra de recursos da Modalidade I - correspondente a dois projetos - no total de R\$ 10.000,00, haverá a redistribuição para a Modalidade II, mediante a convocação dos suplentes. Realizar-se-á a publicação da relação de suplentes classificados, que serão chamados até o esgotamento do saldo de recursos do Edital, respeitando a ordem classificatória. Os suplentes classificados serão contatados pelo e-mail informado na ficha de inscrição, para a entrega dos documentos referentes a Fase de Habilitação Jurídica e Regularidade Fiscal do Edital 01/2023.

Os Proponentes HOMOLOGADOS deverão enviar o Plano de Trabalho do projeto cultural para o e-mail editaiscultura@novohamburgo.rs.gov.br, conforme Anexo VIII do Edital, até o dia 13/11/2023.

Novo Hamburgo, 03 de novembro de 2023.

COMISSÃO INTERNA

CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL 01/2023



HOMOLOGADOS

MODALIDADE I: OFICINAS CULTURAIS DE 2H SEMANAIS EM, NO MÍNIMO, DOIS DIFERENTES BAIRROS, POR ATÉ 5 MESES (R\$ 5.000,00)

NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 12

NÚMERO DE HOMOLOGADOS: 10

CLASSIFICAÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	SEGMENTO(S) CULTURAL DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	NOVOS RUMOS	RECILDA TORRES DOS SANTOS*	TEATRO	96,00
2	HOJE TEM CAPOEIRA	LUCAS PAZ	PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL	91,42
3	MUSICALIZANDO AFETIVIDADES E SABERES	COMUNIQUE PRODUTORA LTDA	AUDIOVISUAL	89,92
4	INTEGRAÇÃO DO SER	ANA AUREA JOHANN	BIODANZA E EDUCAÇÃO BIOCÊNTRICA	84,33
5	É PRECISO IMAGINAR UM NOVO MUNDO!	REGIS BONDAN	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	79,58
6	BEM-ESTAR +60: TAI CHI PARA A MELHOR IDADE	FERNANDA KIRSCH BERGONSI*	DANÇA	78,25
7	WORKSHOP: "DIALOGOS ATRAVÉS DO CINEMA: CULTURA E ECONOMIA"	AUDREY DAUDT YLLANA	AUDIOVISUAL	76,08
8	FUXICANDO COM LALINHA	DAIANI CRISTINA ECHEBERRIA*	ARTESANATO	75,92
9	VIVÊNCIA DE CRIARES - OFICINA PARA EDUCADORES	FAHEANA THONNIGS*	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	68,08
10	RITMOS DO RIO GRANDE DO SUL NO VIOLÃO	JACSON ARI JAQUES	MÚSICA	65,17

* Políticas Inclusivas e Afirmativas.

MODALIDADE II: OFICINAS CULTURAIS DE 4H SEMANAIS EM, NO MÍNIMO, DOIS DIFERENTES BAIRROS, POR ATÉ 5 MESES (R\$ 10.000,00)

NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 5

NÚMERO DE HOMOLOGADOS: 5

CLASSIFICAÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	SEGMENTO(S) CULTURAL DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MATRICÁRIA: MULHERES, CULTURA E AUTOCUIDADO II	ASSOCIAÇÃO CANTALOMBA*	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	100,83



2	É ÚTIL E AGRADÁVEL É CAPOEIRA	ANDRÉIA FABIANE MOREIRA*	PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL	94,08
3	FOTOGRAFIA PERIFÉRICA	ALEX FABIANO GLASER DE ANDRADE	AUDIOVISUAL	90,00
4	CULTURA E DIVERSIDADE ATRAVÉS DA DANÇA ÁRABE	MARIA VANESSA RAITHZ DOS ANJOS*	DANÇA	88,33
5	PANDEIRADAS BRASILEIRAS - OFICINA DE PANDEIRO E RITMOS DA MÚSICA BRASILEIRA	LUCAS FERRAZ DA SILVA*	MÚSICA	87,92

* Políticas Inclusivas e Afirmativas.