



CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL 01/2023
EDITAL DE DESCENTRALIZAÇÃO DA CULTURA - OFICINAS CULTURAIS NOS BAIRROS

RESULTADO DA FASE DE HABILITAÇÃO

Concluída a análise pela Comissão Licitante da Diretoria de Compras e Licitações, referente as documentações enviadas pelos proponentes classificados, do Chamamento Público Cultural 01/2023, a Comissão Interna divulga o RESULTADO DA FASE DE HABILITAÇÃO.

Após a publicação do Resultado da Habilitação jurídica e regularidade fiscal, terá início a Fase Recursal desta Etapa, seguida da análise dos recursos apresentados, se houverem, conforme cronograma do Edital.

Após a Homologação do resultado dos primeiros contemplados, será publicada a relação de suplentes classificados, que serão chamados até o exaurimento do saldo de recursos do Edital, permitida a redistribuição entre modalidades se necessário. Os suplentes classificados serão contatados pelo e-mail informado na ficha de inscrição, para a entrega dos documentos referentes a Fase de Habilitação Jurídica e Regularidade Fiscal do Edital 01/2023.

Novo Hamburgo, 24 de outubro de 2023.

COMISSÃO INTERNA

CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL 01/2023



HABILITADOS

MODALIDADE I: OFICINAS CULTURAIS DE 2H SEMANAIS EM, NO MÍNIMO, DOIS DIFERENTES BAIRROS, POR ATÉ 5 MESES (R\$ 5.000,00)

NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 12

NÚMERO DE HOMOLOGADOS: 10

CLASSIFICAÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA - RAZÃO SOCIAL)	SEGMENTO(S) CULTURAL DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	NOVOS RUMOS	RECILDA TORRES DOS SANTOS*	TEATRO	96,00
2	HOJE TEM CAPOEIRA	LUCAS PAZ	PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL	91,42
3	MUSICALIZANDO AFETIVIDADES E SABERES	COMUNIQUE PRODUTORA LTDA	AUDIOVISUAL	89,92
4	INTEGRAÇÃO DO SER	ANA AUREA JOHANN	BIODANZA E EDUCAÇÃO BIOCÊNTRICA	84,33
5	É PRECISO IMAGINAR UM NOVO MUNDO!	REGIS BONDAN	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	79,58
6	BEM-ESTAR +60: TAI CHI PARA A MELHOR IDADE	FERNANDA KIRSCH BERGONSI*	DANÇA	78,25
7	WORKSHOP: "DIALOGOS ATRAVÉS DO CINEMA: CULTURA E ECONOMIA"	AUDREY DAUDT YLLANA	AUDIOVISUAL	76,08
8	FUXICANDO COM LALINHA	DAIANI CRISTINA ECHEBERRIA*	ARTESANATO	75,92
9	VIVÊNCIA DE CRIARES - OFICINA PARA EDUCADORES	FAHEANA THONNIGS*	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	68,08
10	RITMOS DO RIO GRANDE DO SUL NO VIOLÃO	JACSON ARI JAQUES	MÚSICA	65,17

* Políticas Inclusivas e Afirmativas.

INABILITADOS

MODALIDADE I: OFICINAS CULTURAIS DE 2H SEMANAIS EM, NO MÍNIMO, DOIS DIFERENTES BAIRROS, POR ATÉ 5 MESES (R\$ 5.000,00)

MOTIVO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA - RAZÃO SOCIAL)	SEGMENTO(S) CULTURAL DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
INABILITADO DE ACORDO COM O DISPOSTO NOS ITENS 5.9 E 11.8.1 DO EDITAL.	ARTE DE RUA, CULTURA E INCLUSÃO SOCIAL	RÉGIS MARQUES PAZ	ARTE DE RUA	68,92



HABILITADOS

MODALIDADE II: OFICINAS CULTURAIS DE 4H SEMANAIS EM, NO MÍNIMO, DOIS DIFERENTES BAIRROS, POR ATÉ 5 MESES (R\$ 10.000,00)

NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 5

NÚMERO DE HOMOLOGADOS: 5

CLASSIFICAÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA - RAZÃO SOCIAL)	SEGMENTO(S) CULTURAL DA PROPOSTA	PONTUAÇÃO FINAL
1	MATRICÁRIA: MULHERES, CULTURA E AUTOCUIDADO II	ASSOCIAÇÃO CANTALOMBA*	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS	100,83
2	É ÚTIL E AGRADÁVEL É CAPOEIRA	ANDRÉIA FABIANE MOREIRA*	PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL	94,08
3	FOTOGRAFIA PERIFÉRICA	ALEX FABIANO GLASER DE ANDRADE	AUDIOVISUAL	90,00
4	CULTURA E DIVERSIDADE ATRAVÉS DA DANÇA ÁRABE	MARIA VANESSA RAITHZ DOS ANJOS*	DANÇA	88,33
5	PANDEIRADAS BRASILEIRAS - OFICINA DE PANDEIRO E RITMOS DA MÚSICA BRASILEIRA	LUCAS FERRAZ DA SILVA*	MÚSICA	87,92

* Políticas Inclusivas e Afirmativas.