



CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL 01/2023
EDITAL DE DESCENTRALIZAÇÃO DA CULTURA - OFICINAS CULTURAIS NOS BAIRROS

RELAÇÃO FINAL DE INSCRIÇÕES DEFERIDAS E INDEFERIDAS

Concluída a Fase Recursal da etapa de análise e deferimento das inscrições, prevista no cronograma do Edital de Chamamento Público Cultural 01/2023, sem qualquer manifestação de reconsideração ou recurso apresentado, a Comissão Interna torna pública a lista de **Relação Final de Inscrições Deferidas e Indeferidas**.

Nota:

Durante o processamento das inscrições, a Comissão Interna identificou inconsistências pontuais na descrição do campo "Nome do(a) proponente (personalidade física ou jurídica – razão social)", especificamente quanto a razão social de alguns proponentes com personalidade jurídica. Para garantir a eficiência do certame, a Comissão Interna, de posse do número de CNPJ, realizou um processo de verificação por meio do site da Receita Federal, utilizando a consulta ao comprovante de inscrição e situação cadastral da pessoa jurídica, disponível online, procedendo, exclusivamente, a correção na nomenclatura correta do campo "Nome do(a) proponente (personalidade física ou jurídica – razão social)", de acordo com os dados oficiais registrados na Receita Federal.

Próxima etapa:

As inscrições deferidas seguirão à Etapa de Julgamento e Seleção, que estará a cargo da Comissão Municipal de Incentivo à Cultura – CMIC, para a análise de mérito, em conformidade com o Edital, sendo esta avaliação de caráter classificatório. A tramitação seguirá o cronograma do Edital de Chamamento Público Cultural 01/2023.

Atenção: A CMIC poderá diligenciar, pedindo informações complementares e esclarecimentos sobre o projeto. As(os) agentes culturais deverão acessar seus e-mails diariamente, pois a diligência terá prazo para resposta.

Novo Hamburgo, 1º de setembro de 2023.

COMISSÃO INTERNA
CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL 01/2023



INSCRIÇÕES DEFERIDAS

MODALIDADE 1 (R\$ 5.000,00)			
INSCRIÇÃO	NOME DA(O) PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	TÍTULO DO PROJETO	SEGMENTO(S) CULTURAL DO PROJETO
#5	FAHEANA THONNIGS*	VIVÊNCIA DE CRIARES – OFICINA PARA EDUCADORES	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS, LITERATURA, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL, PRODUÇÃO CULTURAL
#8	33.328.764 JACSON ARI JAQUES	RITMOS DO RIO GRANDE DO SUL NO VIOLÃO	MÚSICA, TRADICIONALISMO
#11	ALEX FABIANO GLASER DE ANDRADE	FOTOGRAFIA PERIFÉRICA	AUDIOVISUAL
#13	RÉGIS MARQUES PAZ	ARTE DE RUA, CULTURA E INCLUSÃO SOCIAL	ARTE DE RUA, ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS, AUDIOVISUAL, PRODUÇÃO CULTURAL
#14	LUCAS PAZ	HOJE TEM CAPOEIRA	PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL
#15	FERNANDA KIRSCH BERGONSI*	BEM-ESTAR +60: TAI CHI PARA A MELHOR IDADE	DANÇA
#17	AUDREY DAUDT YLLANA 65833252091	WORKSHOP: "DIÁLOGOS ATRAVÉS DO CINEMA: CULTURA E ECONOMIA"	AUDIOVISUAL, PRODUÇÃO CULTURAL
#18	ANA AUREA JOHANN	INTEGRAÇÃO DO SER	OUTRO (BIODANZA E EDUCAÇÃO BIOCÊNTRICA)
#24	MARIA VANESSA RAITHZ DOS ANJOS 00135899036*	CULTURA E DIVERSIDADE ATRAVÉS DA DANÇA ÁRABE	DANÇA
#25	RÉGIS BONDAN	É PRECISO IMAGINAR UM NOVO MUNDO!	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS
#26	COMUNIQUE PRODUTORA LTDA	MUSICALIZANDO AFETIVIDADES E SABERES	MÚSICA
#30	DAIANI CRISTINA ECHEBERRIA*	FUXICANDO COM LALINHA	OUTRO (ARTESANATOS)
#31	RECILDA TORRES DOS SANTOS*	NOVOS RUMOS	TEATRO

* Políticas Inclusivas e Afirmativas.



MODALIDADE 2 (R\$ 10.000,00)			
INSCRIÇÃO	NOME DA(O) PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	TÍTULO DO PROJETO	SEGMENTO(S) CULTURAL DO PROJETO
#3	ALINE CRISTIANE RIBEIRO MARTINY	OFICINA CULTURAL	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL, PRODUÇÃO CULTURAL, TRADICIONALISMO
#4	MARI EUGENIA ARISTIMUNO SANDOVAL	MUSICALIZAÇÃO E INTERCULTURALIDADE	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS, DANÇA, MÚSICA, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL
#6	FAHEANA THONNIGS*	OFICINA CRIA	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS, LITERATURA, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL, PRODUÇÃO CULTURAL
#7	LUCAS FERRAZ DA SILVA*	PANDEIRADAS BRASILEIRAS – OFICINA DE PANDEIRO E RITMOS DA MÚSICA BRASILEIRA	MÚSICA
#9	ANDREIA FABIANE MOREIRA 01802398058*	É ÚTIL E AGRADÁVEL É CAPOEIRA	PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL
#10	ALEX FABIANO GLASER DE ANDRADE	FOTOGRAFIA PERIFÉRICA	AUDIOVISUAL
#12	RÉGIS MARQUES PAZ	ARTE, SKATE E CULTURA NA INCLUSÃO SOCIAL	OUTRO (SKATEBOARD)
#16	AUDREY DAUDT YLLANA 65833252091*	WORKSHOP: “DIÁLOGOS ATRAVÉS DO CINEMA: CULTURA E ECONOMIA”	AUDIOVISUAL, PRODUÇÃO CULTURAL
#19	JÚLIO CÉSAR DA ROSA HERBSTTRITH	OFICINA: DESENHANDO ANIMAÇÕES	AUDIOVISUAL
#20	VINÍCIUS KAISER DE OLIVEIRA	TEATRO MUSICAL PARA TODOS	TEATRO
#21	MARIA VANESSA RAITHZ DOS ANJOS 00135899036*	CULTURA E DIVERSIDADE ATRAVÉS DA DANÇA ÁRABE	DANÇA
#23	RÉGIS BONDAN	É PRECISO IMAGINAR UM NOVO MUNDO!	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS
#28	ASSOCIAÇÃO CANTALOMBA*	MATRICÁRIA: MULHERES, CULTURA E AUTOCUIDADO II	MÚSICA, OUTRO (YÔGA)
#29	35.163.462 FABIO LUIS VARGAS DE LIMA*	RECICLANDO VIDAS NA APAE	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS, CARNAVAL

* Políticas Inclusivas e Afirmativas.



INSCRIÇÕES INDEFERIDAS

MODALIDADE 1 (R\$ 5.000,00)				
INSCRIÇÃO	NOME DA(O) PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	TÍTULO DO PROJETO	SEGMENTO(S) CULTURAL DO PROJETO	MOTIVO DO INDEFERIMENTO
#22	MARLON FRAGA NUNES	OFICINA DE CINEMA EM ESCOLA PÚBLICA	AUDIOVISUAL	ITENS 5.5, "B" CC 5.9 E 8.1.4 DO EDITAL. NÃO APRESENTOU RECURSO.
MODALIDADE 2 (R\$ 10.000,00)				
INSCRIÇÃO	NOME DA(O) PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	TÍTULO DO PROJETO	SEGMENTO(S) CULTURAL DO PROJETO	MOTIVO DO INDEFERIMENTO
#2	FAHEANA THONNIGS	OFICINA CRIATIVA	ARTES PLÁSTICAS E VISUAIS, LITERATURA, PATRIMÔNIO HISTÓRICO E CULTURAL, PRODUÇÃO CULTURAL	ITEM 3.4 DO EDITAL. NÃO APRESENTOU RECURSO.
#27	ASSOCIAÇÃO CANTALOMBA	MATRICÁRIA: MULHERES, CULTURA E AUTOCUIDADO II	MÚSICA, OUTRO (YOGA)	ITEM 3.4 DO EDITAL. NÃO APRESENTOU RECURSO.

* Políticas Inclusivas e Afirmativas.