

CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL 02/2023
EDITAL DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL (LEI PAULO GUSTAVO)

RESULTADO PRELIMINAR DE CLASSIFICADOS, DESCLASSIFICADOS E INDEFERIDOS

A Comissão Interna do Chamamento Público Cultural 02/2023 - Edital de Fomento ao Audiovisual (Lei Paulo Gustavo) divulga o resultado preliminar de classificados, desclassificados e indeferidos, a partir da pontuação obtida pelos proponentes que tiveram sua inscrição deferida, das definições da Comissão Interna em referência aos documentos enviados na etapa de inscrição, bem como dos recursos encaminhados em resposta às notificações de indeferimento.

O resultado classificatório preliminar observou o disposto no item 6 do Edital, no que se refere à reserva de vagas aos(as) inscritos(as) para as Ações Afirmativas. Além disso, foram aplicadas as regras de desclassificação (item 12.9) e de indeferimento (item 11.4) previstos no Edital.

FASE DA HABILITAÇÃO

Em até 5 (cinco) dias contados da publicação dos resultados, os(as) classificados(as) nas modalidades deverão enviar para o e-mail leipaulogustavo@novohamburgo.rs.gov.br os documentos exigidos conforme a personalidade jurídica da inscrição, com vistas a satisfazer a Habilitação Jurídica e Regularidade Fiscal, Social e Trabalhista, em cumprimento ao disposto no art. 19, § 3º, do Decreto Federal nº 11.453, de 23 de março de 2023.

FASE RECURSAL

Conforme item 15 do Chamamento Público Cultural 02/2023 - Edital de Fomento ao Audiovisual (Lei Paulo Gustavo), o(a) proponente poderá apresentar recurso durante o prazo recursal conforme cronograma do Edital, quanto à fase de inscrição e seleção dos projetos.

Atenção:

- a) o recurso deverá apresentar os motivos de fato e de direito que fundamentam a não concordância com a classificação obtida.
- b) deverá ser apresentado no modelo do Recurso disponibilizado no edital (Anexo 13), disponível para [download](#) nesta página.

Novo Hamburgo, 17 de novembro de 2023.

COMISSÃO INTERNA

CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL 02/2023.

RESULTADO PRELIMINAR DE CLASSIFICADOS E DESCLASSIFICADOS**CATEGORIA I – APOIO À PRODUÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS**

MODALIDADE I: DESENVOLVIMENTO DE ROTEIROS PARA SÉRIE OU LONGA-METRAGEM				
NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 05				
NÚMERO DE CLASSIFICADOS: 06				
ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO	INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
1	#27	A DESCOBERTA DE ORFEU	IMAGO PRODUCAO E COMUNICACAO LTDA	96,83
2	#41	ESQUINAS	MELISSA BROGNI DA LUZ	93,92
3	#34	GINÁSIO	LEONARDO VIEIRA PEIXOTO LTDA	93,08
4	#8	GRÃOS	MAURICIO FULBER 02015993096	92,17
5	#5	NOIA 4 ESTAÇÕES	MAURÍCIO BORGES DE MEDEIROS	85,00
6	#42	CASA FORTE - PROJETO DE DESENVOLVIMENTO DE ROTEIRO DE LONGA-METRAGEM	KASSANDRA FILMES LTDA.	81,75

Desclassificados desta modalidade (por pontuação mínima):

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
NÃO HÁ DESCLASSIFICADOS NA MODALIDADE			

CATEGORIA I – APOIO À PRODUÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS

MODALIDADE II: PRODUÇÃO DE CURTA-METRAGEM				
NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 10				
NÚMERO DE CLASSIFICADOS: 11				
ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO	INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
1	#20	O NEGRO NOS 200 ANOS DA IMIGRAÇÃO ALEMÃ	35.163.462 FABIO LUIS VARGAS DE LIMA*	62,25
2	#9	NOIA, 46 GRAUS	LORENZO TELLES DA SILVA	87,00
3	#45	LIXO SE TRANSFORMA	GUSTAVO CARNIEL RUBERT	82,92
4	#19	PRESENTE	FLOR DE LOTUS PRODUCOES ARTISTICAS LTDA	82,00
5	#7	“ATRAVÉS DO SILÊNCIO, EU MUDO”	ALEX SANDRO RIEGEL	80,08
6	#18	ASTRONAUTAS, DINOSSAUROS, HIPOPÓTAMOS OU DRAGÕES – 1 DOC, 256 POSSIBILIDADES	29.807.192 ALERCIO PEREIRA JUNIOR	79,83
7	#26	QUERO SER PINTURA – O PAPEL E O ACESSO ÀS ARTES VISUAIS NA ERA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL	JÚLIA VISENTINI DE OLIVEIRA	76,50
8	#12	A INVENÇÃO	50.658.945 FERNANDA MARIA DA COSTA	75,42
9	#6	OS FILHOS DOS FILHOS DO TEMPO	NATHAN SCHEIN LOPES	72,17
10	#13	LUZ & CENA: AÇÃO	TEATRO LUZ E CENA LTDA	66,00
11	#28	CHAMA DE ALEGRIA: 20 ANOS DO CENTRO ESPIRITUAL PACHAMAMA	RÔMULO EDUARDO MARTINS GARCIA DA SILVA	63,42

* Cotas étnico-raciais

Desclassificados desta modalidade (por pontuação mínima):

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
#33	"IMAGENS QUE FALAM" - AUTORIA E VISIBILIDADE	LUIS VANDRÉ LAMEIRO BRANÇÃO	57,67
#24	ESCUA DAS CRIANÇAS NO BRINCAR	OMEP-BR-RS-NH	57,25
#43	LOBO VÉIO VIRA PASSARINHOS	EDUARDO GOMES DA SILVA 00023953047*	55,58
#32	O DESPERTAR DA MÚSICA	BRUNO RUEBENICH DUARTE	54,83
#30	INCLUSÃO PELO MEIO ARTÍSTICO	EDUARDO CARDOZO DE OLIVEIRA MARTINS	47,00
#40	"EU ME VEJO EM VOCÊ"	32.516.343 DAIANE SALDANHA DURINGS	38,33

* Cotas étnico-raciais

CATEGORIA I – APOIO À PRODUÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS

MODALIDADE III: VIDEOCLIPES E OUTROS FORMATOS DE PRODUÇÃO AUDIOVISUAL				
NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 10				
NÚMERO DE CLASSIFICADOS: 03				
ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO	INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
1	#46	"PSICOTRÓPICO-DROSA"	PEDRO HENRIQUE RAIMUNDO DA ROSA	100,50
2	#14	SENCIENTES	EMILLY GOMES TEIXEIRA	91,67
3	#36	JULIANO, NENUNG & ALBO - ARTE PARA COMBATER O CAOS.	JULIANO ROMUALDO PEREIRA 61571466053	86,75

Desclassificados desta modalidade (por pontuação mínima):

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
#4	SEMENTE DIGITAL PARA O FUTURO DE NOVO HAMBURGO	MARCELO JOSUÉ TELLES	26,17

CATEGORIA II - APOIO A CINEMA ITINERANTE

NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 01
NÚMERO DE CLASSIFICADOS: 00

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
NÃO HÁ CLASSIFICADOS NA CATEGORIA			

Desclassificados desta modalidade (por pontuação mínima):

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
NÃO HÁ DESCLASSIFICADOS NA CATEGORIA			

CATEGORIA III - APOIO A CINECLUBES

NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 05
NÚMERO DE CLASSIFICADOS: 00

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
NÃO HÁ CLASSIFICADOS NA CATEGORIA			

Desclassificados desta modalidade (por pontuação mínima):

INSCRIÇÃO	TÍTULO DO PROJETO	NOME DO NOME DO PROPONENTE (PERSONALIDADE FÍSICA OU JURÍDICA – RAZÃO SOCIAL)	PONTUAÇÃO
NÃO HÁ DESCLASSIFICADOS NA CATEGORIA			

RELAÇÃO DE INSCRIÇÕES INDEFERIDAS**CATEGORIA I – APOIO À PRODUÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS****Modalidade I: Desenvolvimento de Roteiros para série ou longa-metragem**

Nº	NOME PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVO INDEFERIMENTO
#17	CAROLINA POLMANN BUENO MICHEL	PUBLICAÇÃO DE LIVROS E ROTEIROS PARA ALGUM FILME	Itens 11.4 “b”, “c” e “d” do Edital.
#50	SUELEN JUNG DAMASIO CARDOSO	CRIAÇÃO DE ROTEIRO DO DOCUMENTÁRIO “DE PLEBEIA A RAINHA – O ACORDE REAL”	Itens 11.4 “b” e 15.2.2 do Edital.
#53	TAYLINE WEBER DOS SANTOS	TROPEÇO NO PENSAMENTO: ANDANÇAS DE NANQUIM	Item 11.4 “a”

Modalidade II: Produção de curta-metragem

Nº	NOME PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVO INDEFERIMENTO
#15	GUSTAVO CARNIEL RUBERT	LIXO SE TRANSFORMA	Item 5.2 do Edital.
#25	RECK IMAGEM E COMUNICACAO LTDA	INFINITO ENQUANTO MUDE	Itens 11.4 “c” e “d” do Edital.
#29	RAFAEL DOS SANTOS 03180193026	ENTRE VERDE E CONCRETO: A HISTÓRIA DO PARCÃO	Item 11.4 item “d” do Edital.
#35	LUCAS FERRAZ DA SILVA	COSMOVISÃO DO ATLÂNTICO NEGRO EM NOVO HAMBURGO	Itens 11.4 “b” e “d” do Edital.
#37	ALBERI GREFF DA SILVA	O CANTAR DE UMA NOVA TERRA	Itens 4.2.2.1 “e” e 11.4 “d” do Edital.
#44	GUSTAVO CARNIEL RUBERT	LIXO SE TRANSFORMA	Item 5.2 do Edital.
#47	PAM FOGAÇA / REGISTRADO COMO 49.609.960 PAMELA FOGACA LOPES	NÓS SEMPRE ESTIVEMOS AQUI	Itens 11.4 “b” e “d” do Edital.
#48	ROBSON MULLER 02584640031	A PAZ DO CAOS	Item 11.4 item “d” do Edital.
#51	BRUNA JOHANN NERY 02110001089	NÉ, MINHA FILHA?	Item 11.4 “d” do Edital.
#52	BRUNA JOHANN NERY 02110001089	NÉ, MINHA FILHA?	Item 11.4 “a”

Modalidade III: Videoclipes e Outros formatos de produção audiovisual

Nº	NOME PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVO INDEFERIMENTO
#3	PÂMELA CRISTINA ALEXANDRE PSCHICHHOLZ 01195795025	3 MOMENTOS DE CONTAÇÃO DA HISTÓRIA "A MENINA QUE OLHA PARA O NADA"	Itens 1.1 cc 11.4 "b" do Edital.
#16	CARLOS ALEXANDRE RASCH 83287795015	CLÍPE - BEM-TE-VIU	Item 11.4 "b" do Edital.
#21	29.031.985 NOARA LEITE BAPTISTA	NOARA CONTA HISTÓRIAS	Item 11.4 "d" do Edital.
#31	FERNANDA KIRSCH BERGONSI (COLETIVO MÚSICA E CENA)	CIDADE INFERNAL	Item 11.4 "d" do Edital.
#38	RECILDA TORRES DOS SANTOS	PICTÓRICAS DE UMA MULHER	Itens 11.4 "b" e "c" do Edital.
#39	44.108.873 PAULA PERES SPIELMANN	SOFÁ 7 – VIDEOCLÍPE DA BANDA A VIRGO	Itens 11.4 "c" e "d" do Edital.

CATEGORIA II - APOIO A CINEMA ITINERANTE

Nº	NOME PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVO INDEFERIMENTO
#10	ALEX FABIANO GLASER DE ANDRADE	MUITO MAIS QUE UM FILME: CULTURA COLABORATIVA	Item 11.4 "b" do Edital.
#23	ALEX FABIANO GLASER DE ANDRADE 12899708821	MUITO MAIS QUE UM FILME: CULTURA COLABORATIVA	Itens 11.4 "c" e "d" do Edital.

CATEGORIA III - APOIO A CINECLUBES

Nº	NOME PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	MOTIVO INDEFERIMENTO
#11	ASSOCIAÇÃO CULTURAL ART'ENCANTOS	"MIL TONS" UMA HOMENAGEM AO CANTOR E COMPOSITOR MILTON NASCIMENTO	Itens 11.4 "b" e "d" do Edital.
#22	ASSOCIAÇÃO CULTURAL CASA DA PRAÇA	CINE CASA	Item 11.4 "b" do Edital.
#49	SOCIEDADE CRUZEIRO DO SUL ESPORTIVA CULTURAL BENEFICENT	CINECLUBE-CASARÃO	Item 11.4 "c" do Edital.