**ANEXO 4**

**CARTA DE ANUÊNCIA DO COLETIVO CULTURAL**

Nós, membros do coletivo \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **ANUÍMOS[[1]](#footnote-1)** nossa participação no projeto ora submetido ao processo seletivo do **CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL Nº 05/2024 - EDITAL DE FOMENTO AO AUDIOVISUAL (LEI PAULO GUSTAVO)**,com o projeto “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”.

Para tanto, indicamos o(a) Sr.(a) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, inscrito(a) no CPF sob nº: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, e RG sob nº: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, como representante e responsável pela proposta apresentada a este Edital junto à Secretaria Municipal da Cultura de Novo Hamburgo.

O coletivo está ciente de que o(a) representante acima indicado(a) será responsável pelo projeto e pelo recebimento do recurso a ser pago pelo referido edital, caso o projeto seja contemplado. O coletivo é composto pelas pessoas abaixo listadas[[2]](#footnote-2) e assinadas[[3]](#footnote-3):

Novo Hamburgo, \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ de 2024.

OBS: NÃO SERÁ PERMITIDA A COMPLEMENTAÇÃO DOS DADOS POSTERIORMENTE À INSCRIÇÃO. EM HAVENDO INDÍCIOS DE IRREGULARIDADE O PROJETO SERÁ DESCLASSIFICADO.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1.** | **Nome Completo** | **Data de Nascimento** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** |
|  |  |  |
| **Endereço** | **Nº** |
|  |  |
| **Complemento** | **Bairro:** | **CEP** |
|  |  |  |
| **Município** | **U** |
|  |  |
| **Assinatura** |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **2.** | **Nome Completo** | **Data de Nascimento** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** |
|  |  |  |
| **Endereço** | **Nº** |
|  |  |
| **Complemento** | **Bairro:** | **CEP** |
|  |  |  |
| **Município** | **U** |
|  |  |
| **Assinatura** |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **3.** | **Nome Completo** | **Data de Nascimento** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** |
|  |  |  |
| **Endereço** | **Nº** |
|  |  |
| **Complemento** | **Bairro:** | **CEP** |
|  |  |  |
| **Município** | **U** |
|  |  |
| **Assinatura** |
|  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **4.** | **Nome Completo** | **Data de Nascimento** |
|  |  |
| **Carteira de identidade** | **Data de emissão** | **Órgão expedidor** |
|  |  |  |
| **Endereço** | **Nº** |
|  |  |
| **Complemento** | **Bairro:** | **CEP** |
|  |  |  |
| **Município** | **U** |
|  |  |
| **Assinatura** |
|  |

**LISTAR MEMBROS CONFORME O TAMANHO DO COLETIVO**

1. É obrigatório o preenchimento e a assinatura de todas as informações solicitadas. Em havendo dúvidas ou impugnação, poderá ser solicitada a apresentação de cópia do documento de identidade de qualquer membro relacionado. Serão consideradas válidas apenas as documentações com assinatura feita a punho - desde que a documentação seja digitalizada/escaneada em sua totalidade - ou com assinatura eletrônica. Em caso de assinatura eletrônica, é imprescindível que seja permitida a verificação de autenticidade, sob pena de ter a inscrição inabilitada. Não serão aceitas assinaturas digitalizadas e/ou coladas. É de responsabilidade do(a/e) agente cultural a conferência do documento antes da submissão da proposta. [↑](#footnote-ref-1)
2. Para fins de validade deste documento, deve-se conter as informações pessoais e assinaturas dos membros na proporção de pelo menos metade e mais um, sendo excluída a pessoa responsável pela inscrição. Esse número deve estar de acordo com a quantidade de membros informada na ficha de inscrição. [↑](#footnote-ref-2)
3. Serão consideradas válidas apenas as documentações com assinatura feita a punho - desde que a documentação seja digitalizada/escaneada em sua totalidade - ou com assinatura eletrônica. Para documentos assinados a punho e que possuam mais de uma página, é imprescindível rubricas nas demais folhas. Deve-se observar que a assinatura não deve vir isolada do conteúdo do documento, ou seja, não pode haver página somente com a assinatura sem considerar ao menos um trecho do documento que se atesta. Em caso de assinatura eletrônica, é imprescindível que seja permitida a verificação de autenticidade, sob pena de ter a inscrição inabilitada. Não serão aceitas assinaturas digitalizadas e/ou coladas. É de responsabilidade do(a/e) agente cultural a conferência do documento antes da submissão da proposta. [↑](#footnote-ref-3)