



Marcos Schmidt

Natal sem lógica

Ninguém entende o Natal. Nem a jovem Maria. “Como pode ser possível?” A pergunta dela ao anjo é natural, coerente. Sem explicação, o Natal logo precisou ser protegido de conversas e pedradas maldosas. Maria, então, com sua barriga busca refúgio na casa da prima, idosa e grávida da mesma impossibilidade. Divinamente, as Escrituras se completavam na contramão da racionalidade. Isabel carregando no ventre o último profeta da antiga aliança para preparar o caminho ao Senhor, Maria com o Messias da nova aliança, o caminho para a humanidade.

Natal é o encontro com a alegria que ninguém entende. Do antigo que exclama: “Quando ouvi você me cumprimentar, a criança ficou alegre e se mexeu dentro da minha barriga”. Com o novo que responde: “A minha alma anuncia a grandeza do Senhor. O meu espírito está alegre por causa de Deus, o meu Salvador”.

Natal também é descrença e ódio que ninguém entende. Natal “levanta a mão poderosa e derrota os orgulhosos com todos os planos deles, derruba dos seus tronos reis poderosos e põe os humildes em altas posições”. Por isto, enquanto “natais” es-

Pastor luterano
marcos.ielb@gmail.com

tiverem na barriga de profecias que não se cumprem e viram magia que encanta — tudo fica na ilusão. E daí, no outro dia, decepção.

Ainda bem que ninguém precisa entender o Natal. Porque se a fé move montanhas, tira também pedras do coração entulhado com tristezas e amarguras. “Não tenham medo! Estou aqui a fim de trazer uma boa notícia para vocês”, diz o anjo, “e ela será motivo de grande alegria também para todo o povo! Hoje mesmo, na cidade de Davi, nasceu o Salvador de vocês — o Messias, o Senhor”. Que ninguém ouse entender o Natal.



Mauro Blankenheim

Cansaço

De todos com quem falo, ouço a mesma queixa: “Que ano difícil, estou caindo morto na cama todas as noites. Não arrumo tempo nem para me exercitar fisicamente, tão grande é o meu cansaço.” Pudera! Enfrentamos uma enchente de magnitude e intensidade surpreendentes que não somente atrasou nossos relógios biológicos, como também a bateria deles.

Muito desse cansaço foi resultante das boas energias de quem se preocupou de alguma forma em estender a mão ao próximo. Próximo esse que não tinha nome definido, nem endereço, nem carteira de identidade. Era

alguém simplesmente precisando de ajuda em meio ao desespero de não achar mais seus pertences, documentos, familiares e pets.

Que cansaço! Mesmo os milhares que não foram afetados diretamente pelo fenômeno, foram de alguma forma atingidos. Seus próprios clientes deixaram de cumprir compromissos porque tiveram suas instalações profissionais abaladas e gastaram tempo valioso e dinheiro vultoso para recuperar seus imobilizados.

Forças-tarefa foram montadas do nada, de uma hora para outra, sem poder contar com a estrutura mini-

ma desejada, o que nos mostrou quão vulneráveis somos, mesmo em posições aparentemente inatingíveis, as revoltas do tempo e da natureza, ela inconformada com nosso comportamento ecológico irresponsável. Foram forças denodadas e louváveis iniciativas multitarefa que consumiram o saldo de energia psicológica, mental e física que tínhamos estocado para o resto do ano.

Ainda assim vamos ter o que comemorar. Nas festas de fim de ano, vamos ter a quem agradecer e pedir que o verão nos poupe de maior sofrimento térmico e meteorológico.

Advogada
advgabrielastreb@gmail.com



Gabriela Streb

O dedo quebrado

Dei um chute no pé do sofá em casa. Estava com os pés descalços e a dor do momento foi algo inigualável. Quebrei o dedo mindinho do pé esquerdo. Não lembro de ter passado por igual experiência dolorosa anteriormente.

Na hora pensei que iria ser lançada ao teto, igual a um gato de desenho animado cravando as unhas no forro.

Não sei quantos segundos ou minutos levou tudo isso até que eu conseguisse voltar a respirar. Chorei mesmo sem querer chorar. Simplesmente as lágrimas caíram.

Muito gelo e depois imobilizar o quebradinho. Nunca soube por que da existência dele e fui conversar com seu Google. Duas funções: distribuir o peso do corpo de forma uniforme e durante a caminhada ele atua como alavanca no impulso do próximo passo. Ele funciona silenciosamente e só notei sua existência com as dores acumuladas. O que dizer de colocar algum sapato fechado de salto alto. Sou apaixonada por saltos e acho que se uso uma rasteira fico minúscula, encolho. O episódio do pé traz a reflexão de

que a vida perfeita só é notada quando sai dos trilhos. Neste tempo, todos os dias a dor estava lá, diminuindo, é claro, mas ficou ali para eu lembrar que até então tudo era absoluto.

Às vezes deixamos de pensar o quanto somos abençoados pela vida pacata e normal. Cheia de alegrias do dia a dia, da fila, do congestionamento, do calor, do frio além do fato de não ter sido a escolhida num acidente da BR 116 que acontece todos os dias no meu trajeto. Enfim, o desejo do dia é a tal paciência.

Eu, fotógrafo

Envie sua fotografia (preferencialmente horizontal) para vidareal@gruposinos.com.br

Um céu de fim de tarde, pintado de rosa, chama atenção no horizonte.

Rafael Augusto Maciel
São Leopoldo



Os artigos publicados nesta página são opiniões pessoais e de inteira responsabilidade de seus autores. Por razões de clareza ou espaço poderão ser publicados resumidamente. Artigos podem ser enviados para opinioao@gruposinos.com.br.



Mais artigos em
abcmajs.com/opinioao



Estado do Rio Grande do Sul
Município de Dois Irmãos
Secretaria Municipal de Administração Tecnologia e Inovação - Compras e Licitações



EDITAL Nº 125/2024 EDITAL DE CHAMADA PARA CONTRATAÇÃO POR TEMPO DETERMINADO

O MUNICÍPIO DE DOIS IRMÃOS TORNA PÚBLICO o chamamento dos aprovados e classificados no Concurso Público, obedecendo à ordem classificatória do Edital de Homologação Final, que tiverem interesse em assumir um **CONTRATO POR TEMPO DETERMINADO**, conforme disposto na Lei Municipal nº 5.434/2024, de 03 de dezembro de 2024.

Cargo	Carga Horária	Vagas	Salário Base	Edital de Homologação Final
Técnico de Enfermagem PSF	40h	01	R\$ 4.191,27	120/2022

Os candidatos interessados devem dirigir-se ao Departamento de Recursos Humanos desta Municipalidade, localizado na Rua Berlim, nº 240, Centro, Dois Irmãos/RS – Palácio 10 de setembro, no período de 10 a 13 de dezembro de 2024, das 7h30min às 13h30min, de terças a sextas-feiras.

Dois Irmãos, 10 de dezembro de 2024.

JERRI ADRIANI MENEGETTI
PREFEITO MUNICIPAL



Município de Novo Hamburgo
Estado do Rio Grande do Sul
Secretaria Municipal de Administração

FUNCULTURA
FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

CULTURA
PREFEITURA DE NOVO HAMBURGO

AVISO Nº 164/2024

O MUNICÍPIO DE NOVO HAMBURGO, por sua Secretaria Municipal de Cultura informa:

**CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL Nº 13/2024
EDITAL DE FOMENTO À PRODUÇÃO MUSICAL**

CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS PARA PRODUÇÃO MUSICAL, POR MEIO DE FOMENTO DIRETO, PARA REPASSE DE RECURSOS NÃO REEMBOLSÁVEIS PROVENIENTES DO FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA, EM CUMPRIMENTO AO DISPOSTO NA LEI MUNICIPAL Nº 2.667, DE 20 DE DEZEMBRO DE 2013 (SISTEMA MUNICIPAL DE CULTURA) E ÀS DELIBERAÇÕES DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL (CMPC).

O MUNICÍPIO DE NOVO HAMBURGO, por sua SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA, TORNA PÚBLICO o Edital para seleção de projetos culturais para produção de um EP musical inédito e apresentações musicais, propostos por AGENTES CULTURAIS - Pessoas Físicas (ou Coletivos Culturais representados por Pessoa Física) residentes em Novo Hamburgo e Pessoas Jurídicas (com e sem fins lucrativos), com sede neste Município, e com comprovada atuação profissional comprovada no setor cultural, visando o fomento à música, com vistas à aplicação de recursos oriundos do Fundo Municipal de Cultura, com fulcro na Lei Municipal nº 2.667, de 20 de dezembro de 2013, na Lei Federal nº 14.903, de 27 de junho de 2024, no Decreto Municipal nº 10.873, de 01 de setembro de 2023 e em cumprimento às deliberações do Conselho Municipal de Política Cultural (CMPC), reduzidas a termo nas Resoluções CMPC nº 047, de 9 de janeiro de 2023 e nº 059, de 22 de fevereiro de 2024.

As inscrições poderão ser realizadas de **10 de dezembro de 2024 até as 18h do 14 de janeiro de 2025**, exclusivamente, pelo endereço <https://www.novohamburgo.rs.gov.br/secult/editais>.

O objeto do edital é a seleção de projetos culturais para produção musical em formato Extended Play (EP) com, no mínimo, 4 (quatro) faixas inéditas e realização de 5 (cinco) apresentações musicais em locais do Município de Novo Hamburgo.

Poderão participar do Chamamento, Pessoa Física, maiores de 18 anos ou Pessoa Jurídica (entidades privadas de natureza cultural com ou sem fins lucrativos), ou Coletivo Cultural representado por Pessoa Física, com comprovada residência ou sede no Município, que apresente currículo e portfólio com atividades profissionais comprovadas, desenvolvidas na área artística e cultural e que estejam cadastradas como agentes culturais na plataforma do Mapa Cultural de Novo Hamburgo.

O valor total disponível neste edital será de R\$ 150.000,00 (cento e cinquenta mil reais), proveniente de recursos Fundo Municipal de Cultura, para apoio financeiro a projetos culturais selecionados, conforme deliberações do Conselho Municipal de Política Cultural – CMPC.

O Edital na íntegra, contendo obrigações, critérios de seleção, anexos e demais informações do certame, estão disponíveis no site: [endereço https://www.novohamburgo.rs.gov.br/secult/editais](https://www.novohamburgo.rs.gov.br/secult/editais).

SECRETARIA DE CULTURA, dia 10 (dez) de dezembro de 2024.

RALFE JOE THIESEN CARDOSO
Secretário Municipal de Cultura

www.novohamburgo.rs.gov.br

Centro Administrativo Leopoldo Petry | Rua Guia Lopes, 4201 - B. Canudos - 93548-013
| Novo Hamburgo - RS - Fone: (51) 3097.9400 / “Contribua com o Fundo Municipal da Criança e Adolescente” “Doe Sangue, Doe Órgãos, Doe Medula Óssea, SALVE UMA VIDA”

ANUNCIE
publicidadelegal@gruposinos.com.br
51 3065-8023