



CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL Nº 13/2024 EDITAL DE FOMENTO À PRODUÇÃO MUSICAL

RESULTADO DOS RECURSOS E RESULTADO CLASSIFICATÓRIO FINAL

A Comissão Interna do Chamamento Público Cultural nº 13/2024 - Edital de Fomento à Produção Musical divulga o resultado dos recursos e resultado classificatório final, a partir da avaliação da Comissão de Seleção (Comissão Municipal de Incentivo à Cultura – CMIC) e do parecer dos recursos submetidos na Fase Recursal.

ETAPA DA HABILITAÇÃO

Conforme item 14 do Chamamento Público Cultural nº 13/2024 - Edital de Fomento à Produção Musical, (a) proponente com projeto classificado que obtiver a maior pontuação para acesso ao número de vagas, será comunicado, por mensagem enviada ao e-mail informado no ato da inscrição, sobre as orientações para envio dos documentos exigidos na etapa da Habilitação.

A etapa de Habilitação estará a cargo da Comissão de Contratação da Diretoria de Compras e Licitações, que analisará os documentos protocolados pelos proponentes classificados.

Atenção:

- Em até 5 (cinco) dias, contados da publicação dos resultados, o(a) proponente classificado(a) deverá protocolar os documentos exigidos conforme personalidade jurídica da inscrição, com vistas a satisfazer a Habilitação Jurídica e Regularidade Fiscal;
- os documentos poderão ser protocolados de duas formas: **online**, pelo Portal do Cidadão, acessando o serviço “Abertura de Protocolo”, disponível neste [link](#) ou **presencialmente**, de segunda a sexta-feira, das 9h às 17h, exceto feriados e horários especiais, no Protocolo Geral, no andar térreo da Prefeitura Municipal de Novo Hamburgo, localizada na Rua Guia Lopes, nº 4.201, Bairro Canudos – Novo Hamburgo/RS;
- em caso de protocolo presencial, o proponente deve mencionar ao atendente do Protocolo Geral o assunto: “SMC - SECRETARIA DE CULTURA”, e o Subassunto: “DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO EM EDITAL - FUNCULTURA - PESSOA FÍSICA” ou “DOCUMENTOS PARA HABILITAÇÃO EM EDITAL - FUNCULTURA - PESSOA JURÍDICA”.

Novo Hamburgo, 14 de março de 2025.

COMISSÃO INTERNA
CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL Nº 13/2024.



RESULTADO CLASSIFICATÓRIO FINAL

Produções musicais inéditas

NÚMERO DE CONTEMPLADOS POSSÍVEL: 10

NÚMERO DE CLASSIFICADOS: 16

ORDEM DE CLASSIFICAÇÃO	INSCRIÇÃO	NOME DO PROPONENTE	TÍTULO DO PROJETO	APRESENTOU RECURSO?	RECURSO ACOLHIDO?	PONTUAÇÃO
1	#23	LUCAS UILSON DA SILVA 02078217042*	GRAVAÇÃO DE EP DE ZILLADYG	NÃO	-	78,08
2	#9	KALIANO LUEL DE CARVALHO*	RESENHA DE VERÃO	NÃO	-	76,08
3	#22	ALEX SANDRE BARBOSA ROSA*	EP DESPERTAR	SIM	PARCIALMENTE	75,08
4	#2	LUCIAN BALDEZ LEAL	PROJETO MIXTAPE	NÃO	-	89,25
5	#26	LUÍS FERNANDO MARCO	O TOM DAS MÚSICAS	NÃO	-	88,33
6	#24	ROGER CANAL**	CANÇÕES DE RUA, AMORES E REVOLTAS	NÃO	-	88,00
7	#3	SILVIO SANDRO DE SOUZA 48490172072**	TODA A MANIFESTAÇÃO	NÃO	-	88,00
8	#5	GUSTAVO CARNIEL RUBERT	RECONEXÃO	NÃO	-	86,00
9	#20	GUILHERME CARNIEL RUBERT (GUÉRMIS)	ELEVA ARTE	NÃO	-	82,17
10	#8	CARLOS ALEXANDRE RASCH	EP MOVIMENTO	NÃO	-	81,75
SUPLENTE	#6	MYCCAEL ROCHA	TANGE – ÁLBUM AUTORAL INÉDITO DE MYCCAEL ROCHA	NÃO	-	76,08
SUPLENTE	#18	CYLON SCHMIDT JUNIOR	DESPERTAR MUSICAL PARTE 2	NÃO	-	75,67
SUPLENTE	#21	44.108.873 PAULA PERES SPIELMANN	EP DA CASA AZUL SAMBA CLUB	NÃO	-	74,00
SUPLENTE	#1	17.847.814 MAURICIO FULBER	CANTIGAS PARA EMBALAR REVOLTAS	NÃO	-	73,58
SUPLENTE	#10	ALANO ARIEL DE CARVALHO*	SAMBA NO VALE	NÃO	-	70,33
SUPLENTE	#12	LUCAS FERRAZ DA SILVA*	EP SAMBA DO FERRAZ – AO VIVO	NÃO	-	62,92

*Cotas de Políticas Inclusivas e Afirmativas

**Aplicados critérios de desempate – item 11.12 do Edital



Novo Hamburgo, 14 de março de 2025.

COMISSÃO INTERNA
CHAMAMENTO PÚBLICO CULTURAL Nº 13/2024.